

EPSG 229

Inschrift:

Transkription:	¹ D(iis) M(anibus) ² Aeliae Cleae- ³ nidi coniu- ⁴ gi b(ene) m(erenti) Aelius Thal- ⁵ tus maritus ⁶ fecit.
Übersetzung:	Den göttlichen Manen (geweiht)! Der Gattin Aelia Cleaenis ließ für ihre Wohltaten der Ehemann Aelius Thaltus (das Grabmal) errichten.
Sprache:	Latein
Gattung:	Grabinschrift
Beschreibung:	Grabaltar aus Marmor mit Inschrift in Profilrahmen. Interpunktation vorhanden. An der Steinoberseite ein bogenförmiger Aufsatz mit Akroteren.
Datierung:	2.-3. Jh.n.Chr.
Herkunftsort:	Rom
Fundort (historisch):	Rom (http://pleiades.stoa.org/places/423025)
Fundort (modern):	Rom (http://www.geonames.org/3169070)
Geschichte:	Fundort unbekannt, nach B. Passionei (1763) aus der Sammlung des D. Passionei bei Tusculum.
Aufbewahrungsort:	Rom, Museo Vaticano, Galleria Lapidaria, Inv.Nr. 8043
Konkordanzen:	CIL 06, 10865
Literatur:	Di Stefano Manzella, Fig. 26 a Nr. 62. Solin, Namenbuch, 99.

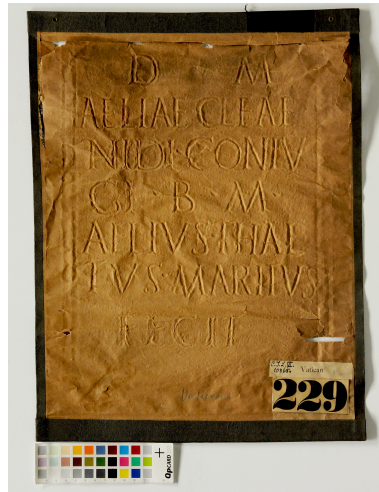
Abklatsch:

EPSG_229

Aufbewahrung:	Kasten
Zustand:	gut erhalten

Farbe: braun

Digitalisat



EPSG_229

Impressum:

Herausgeber: Institut für Alte Geschichte und Altertumskunde, Karl-Franzens-Universität Graz

Datenerfassung: Ingrid Weber-Hiden

Datenmodellierung: Zentrum für Informationsmodellierung - Austrian Centre for Digital Humanities, Universität Graz